

- Медовой М. И.* «NN иностранец» и «Всезнающий». XI. 153—158.
- Мельник В. И. И. А. Гончаров и Н. М. Карамзин:* (К вопросу о некоторых традициях). XVII. 284—292.
- Моисеева Г. Н.* 1) О формировании стиля русских писателей первой трети XVIII века: (Роль переводных курантов XVII века). X. 82—86.
2) Археографическая деятельность Н. И. Новикова. XI. 24—36.
3) Дополнительные данные к обстоятельствам преследования Н. И. Новикова. XI. 149—152.
4) Русская история в творчестве Радищева 1780-х годов. XII. 40—51.
5) Экземпляр «Путешествия из Петербурга в Москву» Радищева в архиве Воронцовых. XII. 242—246.
6) К пониманию идейного замысла «Путешествия из Петербурга в Москву» А. Н. Радищева (глава «Тосна»). XIII. 185—191.
7) М. М. Щербатов и Н. М. Карамзин: (Записка «О повреждении нравов в России»). XIV. 80—92.
8) Дени Дидро и Е. Р. Дашкова. XV. 197—203.
9) «Опыт повествования о России» И. П. Елагина в оценке Н. М. Карамзина. XVI. 104—109.
10) Две стихотворные сатиры конца XVIII—начала XIX века. XVII. 214—220.
11) «Слово о полку Игореве» и Екатерина II. XVIII. 3—30.
- Морозова Н. П.* 1) Книга из библиотеки Гоголей (К вопросу об употреблении термина поэма в русской литературе). XVI. 251—255.
2) Русский писатель XVIII века в биографических преданиях. XVII. 162—168.
3) Библиотека дворян Башмаковых—Верещагиных (XVIII—начало XIX в.). XVIII. 351—363.
- Мурьянов М. Ф.* Отражение символики артуровского цикла в русской культуре XVIII века. X. 278—283.
- Мыльников А. С.* Иоахим Штернберг и чешские параллели к «Путешествию» Радищева. XII. 183—198.
- Немировский И. В.* 1) Швейцарская тема в «Вестнике Европы» Н. М. Карамзина. XVI. 271—280.
2) Статья А. С. Пушкина «Александр Радищев» и общественная борьба 1801—1802 годов. XVII. 123—134.
- Николаев С. И.* 1) Элогий и проповедь: (Проблемы изучения перевода «Adverbia moralia» С. Х. Любомирского 1730 г.). XIII. 205—218.
2) Польская поэзия в русских библиотеках XVII—первой трети XVIII в. и ее читатели. XIV. 165—179.
3) О стилистической позиции русских переводчиков Петровской эпохи (к постановке вопроса). XV. 109—121.